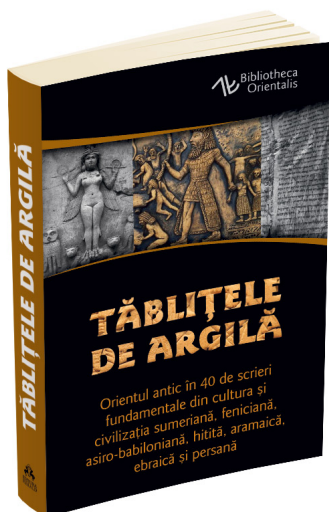


Tablitele de argila - Orientul antic in 40 de scrieri fundamentale din cultura si civilizatia sumeriana, feniciană, asiro-babiloniana, hitita, aramaica, ebraica si persana



Aceasta lucrare este o sinteza a unora dintre cele mai vechi creatii literare care, alaturi de cele din Egipt, India si China antica,

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 46,00 lei

Pret cu reducere: 43,81 lei

Pretul de vanzare: 46,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

Orientul antic, unul dintre principalele focare de civilizatie ale omenirii, surprinde prin marea densitate a faptelor de istorie si de cultura. Pe un spatiu geografic nu prea intins si deloc divers, de-a lungul catorva milenii s-au succedat neintrerupt si cu o neobisnuita repeziciune si bogatie nu mai putin de sapte tipuri de literatura. Desi anterioare sau uneori contemporane cu cele clasice, ele si-au dobandit notorietatea meritata, dupa un *lapsus memoriae*, istoriceste explicabil, abia in era moderna. In pofida deosebirilor lor, cele sapte „printese” ale Tigrului si Eufratului prezinta indiscutabile afinitati, nu numai de limba, dar si de gandire.

Aceasta lucrare este o prima incercare de sinteza romaneasca, fara precedent pana si in tari din America sau Europa cu solide traditii de orientalistica, a unora dintre cele mai vechi creatii literare care, alaturi de cele din Egipt, India si China antica, se numara printre inestimabilele

tezaure ale spiritualitatii universale.

Constantin Daniel si Ion Acsan, personalitati pasionate de studiul istoriei, al limbilor si al culturii spirituale si materiale a popoarelor din Orient, au alcatuit, in colaborare, o antologie cu cele mai reprezentative texte din literatura sumeriana, babiloniana si asiriana, literatura feniciană, hitita, aramaica, literatura ebraica si literatura Iranului antic. Textele publicate au fost atent alese, astfel incat sa acopere o varietate de scrieri, atat in proza cat si in versuri, volumul de fata putand fi considerat o adevarata „lucrare de arheologie literara”, un demers menit sa scoata din uitare si sa readuca in circuitul literar scrieri valoroase multimilenare.

„Nimic nu este vesnic. Cladim, oare, vreo casa ca ea sa se inalte pentru totdeauna? Oare pecetluim un hrisov ca el sa dureze de-a pururi? Oare fratii isi impart o mostenire ca ei sa o tina pentru vesnicie? Oare vremea revarsarii raurilor dureaza mereu? Doar omida gandacului celui mare vede soarele in toata slava lui. Din vremurile stravechi nimic nu este vesnic. Somnul si Moartea seamana nespus intre ele, cel adormit este aidoma unui mort. Ce deosebire este intre stapan si slujitor, dupa ce amandoi si-au implinit datoria? Cand judecatorii Anunnaki se intalnesc cu Mammetun, maica Ursitei, hotarasc impreuna soarta oamenilor. Ei harazesc viata si moarte, dar ziua mortii ei nu o dezvaluie!”

(Povestirea lui Ghilgames)

Cuprins

Prefata 5

Bibliografie generala 14

LITERATURA SUMERIANA

Cuvant-inainte 23

Moartea pastorului Dumuzi 35

Bocet la disparitia lui Dumuzi (Fragment) 40

Proslavirea zeitei Inanna 42

Enkidu in Lumea subpamanteana 50

Imn catre divinul Sulghi 55

Imn catre Suen, zeul Lunii 56

Scoala scribilor 60

LITERATURA BABILONIANA SI ASIRIANA

Cuvant-inainte 67

ORIGINI 67

EPOCA EXPANSIUNII CULTURALE BABILONIENE 72

EPOCA EXPANSIUNII HEGEMONIEI ASIRIENE 73

CULTURA AKKADIANA SUB SARGONIZI 73

Patania lui Adapa 82

Coborarea zeitei Istar in Infern 85

Povestirea lui Ghilgames 91

1. Temutul rege al cetatii Uruk 91

2. Imblanzirea salbaticului Enkidu 92

3. Sorisea voinicului Enkidu in Uruk 95

4. Ghilgames si Enkidu pleaca spre tara cedrilor 99

5. Pieirea lui Humbaba, stapanul padurii de cedri 105

6. Ghilgames dispretuieste dragostea zeitei Istar 112

7. Moartea si jeluirea lui Enkidu 116

8. Ghilgames pleaca in cautarea nemuririi 122

9. Potopul trimis de zei nimiceste omenirea 132

10. Ghilgames se intoarce acasa 137

11. Sfarsitul lui Ghilgames 140

Ruga pentru inlaturarea farmecelor 143

Descantec impotriva durerilor de dinti 145

Batalia de la Karkara 146

Inscriptia regelui Asiriei, Asarhaddon 148

Analele regelui Asiriei, Assurbanipal 152

Tanguirea lui Assurbanipal 161

Inscriptia lui Nabonide 162

LITERATURA FENICIANA

Cuvant-inainte 167

Biruinta lui Baal asupra lui Yam 178

Zeul Baal si sora lui, Anat 182
Palatul lui Baal 188
Baal si Mot 196
Ursita lui Keret 204
Sfarsitul lui Aqhat 217

LITERATURA HITITA

Cuvant-inainte 231
Mitul lui Telepinus 242
Domnia in ceruri 248
Mitul lui Ullikummi 251
Lupta lui Tesub cu Illuyanka 259

LITERATURA ARAMAICA

Cuvant-inainte 265
Cuvantarile lui Ahiqar 276
Din cartea lui Ioan 283

LITERATURA EBRAICA

Cuvant-inainte 289
Istoria uciderii balaurului si a sfaramarii lui Bel 303
Samson 307
David si Goliat 315
Cartea lui Iona 319
Ecleziastul 324
Manuscris de la Marea Moarta
Regulile comunitatii esenienilor de la Qumran 329

LITERATURA IRANULUI ANTIC

Cuvant-inainte 339
Cucerirea Babilonului de catre regele persan Cyrus 351
Avesta 354
Imnurile lui Zarathustra 364

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.