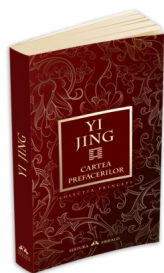


YI-JING - Cartea prefacerilor



Cartea Prefacerilor - in chineza Yi Jing - apartine incontestabil celor mai importante carti din literatura universala. Originile sale se pierd intr-o antichitate mitica. Si astazi inca - ea se mai afla in atentia celor mai de seama literati ai Chinei. Aproape tot ce s-a gandit maret si esential...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 46,00 lei

Pret cu reducere: 43,81 lei

Pretul de vanzare: 46,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

Cartea Prefacerilor, in chineza *Yi Jing*, apartine incontestabil celor mai importante carti din literatura universala. Originile sale se pierd intr-o antichitate mitica. Si astazi inca, ea se afla in atentia celor mai de seama literati ai Chinei. Aproape tot ce s-a gandit maret si esential pe durata a peste 3000 de ani de istorie chineza fie a fost inspirat de aceasta carte, fie – invers – a exercitat o influenta asupra interpretarii sale, astfel incat putem afirma dincolo de orice indoiala ca *Yi Jing* contine rodul celei mai desavarsite intelepciuni a mai multor milenii.

Nu trebuie deci sa ne miram daca, in plus, cele doua ramuri ale filosofiei chineze, confucianismul si taoismul, isi au aici radacinile lor comune. Din cartea aceasta emana o lumina cu totul noua, care dezvaluie atat aspectele misterioase din universul intelectual al enigmaticilor vechi maestri si al discipolilor lor, cat si adevaruri ce se regasesc in traditia confucianista ca axiome stabilite si sunt acceptate fara multe discutii. De fapt, nu doar filosofia, ci si stiinta naturala si arta guvernarii din China nu au incetat sa se adape din acest izvor de intelepciune si nu este surprinzator ca, dintre vechile scrieri confucianiste, numai *Yi Jing* a scapat de marele incendiu al cartilor ordonat de Tsin Chi Huang.

Intreaga viata chineza, pana in aspectele ei cotidiene, este impregnata de *Yi Jing*. Strabatand un oras chinez, poti vedea ici-colo, la cate un colt de strada, un ghicitor asezat la o masa asternuta curat, cu pensula si tablita la indemana si pregatit sa extraga din vechile carti sfaturi si indrumari pentru cele mai marunte nevoi ale existentei. In plus, firmele aurite care decoreaza magazinele, panouri de lemn pe fond de lac negru, perpendiculare pe case, sunt acoperite cu inscriptii al caror limbaj inflorit nu inceteaza sa aminteasca de ideile si citatele din *Yi Jing*. Chiar si guvernantii unui stat atat de modern precum Japonia, care se remarca prin prudenta lor subtila, nu evita sa recurga, in momentele dificile, la sfaturile vechii carti sacre.

Marea fama de intelepciune ce aureoleaza *Cartea Prefacerilor* se datoreaza, fara indoiala, numeroaselor invataturi misterioase a caror sursa se gasea in alte curente de gandire – dintre care unele, poate, originare din afara Chinei – si care au putut, de-a lungul timpului, sa se grefeze pe doctrina primitiva. Incepand cu dinastiile Tsin si Han, a luat nastere o filosofie formala a naturii care a inserat intregul univers intelectual intr-un sistem de simboluri numerice si a ingradit tot mai strans viziunea chineza asupra lumii in forme rigide, combinand o doctrina, dezvoltata cu rigoare, despre Yin si Yang in care se discerne amprenta dualista, cu cele „cinci stari de transformare” extrase din *Cartea*

Analelor. In felul acesta, niste speculatii cabalistice tot mai alambicate au invaluit *Cartea Prefacerilor* intr-un nor de mister. Inchizand in schema lor numerica intreg trecutul si viitorul, ele au conferit tratatului *Yi Jing* reputatia unei carti de o profunzime total incomprehensibila.

Editia din limba romana urmeaza editia germana a lui Richard Wilhelm, cea mai respectata varianta cunoscuta pana in prezent intr-o limba europeana. In afara de traducerea din chineza, R. Wilhelm asigura un aparat tehnic impresionant (Cuvant-inainte, introducere, note si comentarii) care inlesneste cititorului intrarea intr-un univers cu adevarat fascinant.

CUPRINS

Cuvant inainte 5

Introducere 7

- I. UTILIZAREA CARTII PREFACERILOR 9
- II. ISTORIA CARTII PREFACERILOR 17
- III. DISPUNEREA TRADUCERII 20

YI Jing (Cartea prefacerilor)

- 1. K'IEN / CREATORUL 25
- 2. K'UEN / RECEPTIVUL 32
- 3. TCHUEN / DIFICULTATEA INITIALA 38
- 4. MONG / NEBUNIA TINEREASCA 42
- 5. SU / ASTEPTAREA (HRANIREA) 46
- 6. SUNG / CONFLICTUL 50
- 7. SZE / ARMATA 54
- 8. PI / SOLIDARITATEA, UNIREA 58
- 9. SIAO TCH'U / PUTEREA IMBLANZITOARE A CELUI MIC 62
- 10. LIU / MERSUL 66
- 11. T'AI / PACEA 69
- 12. P'I / STAGNAREA, IMOBILISMUL 73
- 13. T'ONG IEN / COMUNITATEA CU OAMENII 77
- 14. TA YEU / MAREA POSESIUNE 80
- 15. K'IEN / UMLINTA 84
- 16. YU / ENTUZIASMUL 88
- 17. SUEI / URMAREA 92
- 18. KU / INDREPTAREA A CE ESTE CORUPT 96
- 19. LIN / APROPIEREA 99
- 20. KUAN / CONTEMPLAREA (VEDEREA) 102
- 21. CHE HO / MUSCATURA DE A CURMEZISUL 106

| | |
|---|-----|
| 22. PI / GRATIA | 110 |
| 23. PO / SFARAMAREA | 114 |
| 24. FU / INTOARCEREA (COTITURA) | 117 |
| 25. WU WANG / INOCENTA (NEASTEPTATUL) | 120 |
| 26. TA TCH'U / PUTEREA DE IMBLANZIRE A CELUI MARE | 123 |
| 27. YI / INCHEIETURA BUZELOR (ADMINISTRAREA HRANEI) | 127 |
| 28. TA KUO / PREPONDERENTA CELUI MARE | 131 |
| 29. K'AN / INSONDABILUL, APA | 134 |
| 30. LI / CEEA CE SE ATASEAZA, FOCUL | 138 |
| 31. HIEN / INFLUENTA (CEREREA IN CASATORIE) | 142 |
| 32. HONG / DURATA | 146 |
| 33. TUEN / RETRAGEREA | 149 |
| 34. TA TCHUANG / PUTEREA CELUI MARE | 153 |
| 35. TSIN / PROGRESUL | 156 |
| 36. MING YI / INTUNECAREA LUMINII | 159 |
| 37. KIA IEN / FAMILIA (CLANUL) | 163 |
| 38. K'UEI / OPOZITIA | 167 |
| 39. KIEN / OBSTACOLUL | 171 |
| 40. HIAI / ELIBERAREA | 174 |
| 41. SUEN / DIMINUAREA | 178 |
| 42. YI / CRESTEREA | 181 |
| 43. KUAI / DESCARCAREA (DECIZIA) | 185 |
| 44. KEU / A VENI IN INTAMPINARE | 189 |
| 45. TS'UEI / ADUNAREA (RECULEGEREA) | 193 |
| 46. CHENG / CRESTEREA SPRE INALT | 197 |
| 47. K'UEN / ISTOVIREA (EPUIZAREA) | 200 |
| 48. TSING / PUTUL | 204 |
| 49. KO / REVOLUTIA, NAPARLIREA | 208 |
| 50. TING / CAZANUL | 211 |
| 51. TCHEN / TREZITORUL, ZGUDUIREA, TUNETUL | 216 |
| 52. KEN / NEMISCAREA, MUNTELE | 219 |
| 53. TSIIEN / DEZVOLTAREA (PROGRESUL TREPTAT) | 223 |
| 54. KUEI MEI / MIREASA | 227 |
| 55. FONG / ABUNDENTA, PLENITUDINEA | 231 |
| 56. LIU / CALATORUL | 235 |

57. SUEN / BLANDUL (PATRUNZATORUL, VANTUL) 238
58. TUEI / SENINUL, VOIOSUL, LACUL 242
59. HUAN / DISOLUTIA (RISIPIREA) 245
60. TSIE / LIMITAREA 249
61. TCHUNG FU / ADEVARUL INTERIOR 252
62. SIAO KUO / PREPONDERENTA CELUI MIC 257
63. KI TSI / DUPA INFAPTURE 262
64. WEI TSI / INAINTE DE INFAPTURE 267

Comentarii la Cartea Prefacerilor 271

Chuo Kua (DISCUTAREA TRIGRAMELOR)

Cap. I 276

Cap. II 282

Cap. III 288

Ta Tchuan (MARELE COMENTARIU)

PARTEA INTAI

A. *PRINCIPIILE FUNDAMENTALE*

Capitolul I. Transformarile in Univers si in Cartea Prefacerilor 296

Capitolul II. Alcatuirea si intrebuintarea Cartii Prefacerilor 304

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.