

Scripturile gnostice de la Nag Hammadi



În decembrie 1945 - un taran arab a facut o descoperire arheologica uimitoare în Egiptul de Sus. Acesta a recunoscut mai tarziu ca unele texte s-au pierdut - arse sau aruncate. Dar ce a ramas este uimitor: vreo cincizeci si doua de texte din primele secole ale erei crestine - inclusiv o culegere...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 32,00 lei

Pret cu reducere: 30,48 lei

Pretul de vanzare: 32,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

În decembrie 1945, un taran arab a facut o descoperire arheologica uimitoare în Egiptul de Sus. Acesta a recunoscut mai tarziu ca unele texte s-au pierdut - arse sau aruncate. Dar ce a ramas este uimitor: vreo cincizeci si doua de texte din primele secole ale erei crestine - inclusiv o culegere de evanghelii crestine timpurii, necunoscute pana atunci. Pe langa *Evanghelia lui Toma* si *Evanghelia lui Filip*, descoperirea includea *Evanghelia Adevarului* si *Evanghelia catre Egipteni*, care se prezinta drept „[cartea sacra] a Marelui [Spirit] Nevazut”. Un alt grup de texte consta din scrieri atribuite adeptilor lui Isus, precum *Cartea secreta a lui Iacob*, *Apocalipsa lui Pavel*, *Scrisoarea lui Petru catre Filip* si *Apocalipsa lui Petru*.

A devenit curand clar ca ceea ce Muhammad 'Ali a descoperit la Nag Hammadi erau traduceri copte, facute cu aproximativ 1500 de ani în urma, ale unor manuscrise si mai vechi. Originarele fusesera scrise în greaca, limba Noului Testament.

*

Cele cincizeci si doua de scrieri descoperite la Nag Hammadi lasa doar sa se intrevada complexitatea miscarii crestine timpurii. Incepem sa ne dam seama ca ceea ce numim crestinism - si identificam drept traditie crestina - reprezinta în realitate numai o mica selectie de surse specifice, alese dintre duzini de altele. Cine a facut aceasta selectie si din ce motiv? De ce au fost celelalte scrieri excluse si interzise ca „erezii”? Ce le facea sa fie atat de periculoase? Acum, pentru prima oara, avem ocazia sa aflam cate ceva despre ceea ce mai veche ezie crestină; pentru prima oara, ereticii pot vorbi în numele lor.

Crestinii gnostici au exprimat fara indoiala ideile odioase ortodocsilor. De exemplu, unele din aceste texte gnostice pun la indoiala faptul ca toata suferinta, truda si moartea se datoreaza pacatului omenesc, care, în versiunea ortodoxa, a maculat o creatie la origine perfecta. Altii vorbesc de elementul feminin al divinitatii, preamarindu-l pe Dumnezeu ca Tata si Mama. Altii, inca, sugereaza ca invierea lui Christos trebuie intelesă simbolic, nu literal. Cateva texte radicale ii denunta chiar, ca eretici, pe crestinii catolici, care, desi „nu inteleg misterul... se lauda ca misterul adevarului le apartine doar lor.” Astfel de idei gnostice l-au fascinat pe psihanalistul C.G. Jung: el a crezut ca acestea exprima „cealalta

fata a mintii" - gandurile spontane, inconstiente, pe care orice ortodoxie le cere adeptilor sai sa le reprime...

In mod traditional, istoricii ne-au spus ca ortodocsii au combatut conceptiile gnostice din motive religioase si filozofice. Fara indoiala ca da; dar cercetarea nou descoperitelor surse gnostice propune si o alta dimensiune a controversii. Ea sugereaza ca aceste dezbateri religioase - probleme privind natura lui Dumnezeu sau a lui Christos - au in acelasi timp implicatii sociale si politice cruciale pentru dezvoltarea crestinismului ca religie institutionala. In termenii cei mai simpli, acele idei avand implicatii contrare respectivei dezvoltari au ajuns sa fie calificate ca „erezii”; ideile care implicit o sprijineau, au devenit „ortodoxe”.

Studiind textele de la Nag Hammadi, impreuna cu surse cunoscute de mai bine de o mie de ani din traditia ortodoxa, putem vedea cum religia si politica se suprapun in dezvoltarea crestinismului. Putem vedea, de exemplu, implicatiile *politice* ale unor doctrine ortodoxe precum invierea trupurilor - si cum conceptiile gnostice despre inviere poarta implicatii contrare. In timp, putem capata o perspectiva de o nouitate surprinzatoare asupra originilor crestinismului.

Elaine Pagels

*

Un studiu concis si elegant din punct de vedere intelectual... Economia cu care [Pagels] evoca lumea crestinismului primar este uimitoare.

The New Yorker

*

Prima carte majora si savant scrisa despre gnosticism, care fructifica descoperirea, in 1945, a textelor crestine gnostice de la Nag Hammadi, in Egipt.

The New York Times Book Review

*

[Pagels] scrie cu instinctele unui romancier, eruditia unui savant si cu priceperea de evidenta semnificatiile care lipsesc multor autori.

Chicago Tribune

*

Pagels expune principiile [gnosticismului] cu mare claritate si concizie... Modul in care ea evoca lumea Parintilor Bisericii este impresionant.

The Boston Globe

CUPRINS

Mulumiri

Introducere

CAPITOLUL I

Controversa asupra invierii lui Christos: eveniment istoric sau simbol?

CAPITOLUL II

"Un Dumnezeu, un episcop": politica monoteismului

CAPITOLUL III

Dumnezeu Tatal / Dumnezeu Mama

CAPITOLUL IV

Patimile lui Christos si persecutia crestinilor

CAPITOLUL V

A cui biserica este "Adevarata Biserica"?

CAPITOLUL VI

Gnoza: autocunoasterea ca o cunoastere a lui Dumnezeu

CONCLUZIE

Note

Index

Despre autor

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.