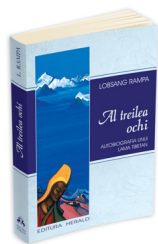


## Al treilea ochi - Autobiografia unui lama tibetan



De ce oare soarta Tibetului si-a gasit un ecou atat de profund in lumea intreaga? Nu poate fi decat un singur raspuns: Tibetul a devenit simbolul a ceea ce reprezinta aspiratia intregii umanitati de astazi: statornicia unei traditii care isi afla radacinile nu numai intr-un trecut istoric sau...

Rating: Nu a fost evaluat inca

**Pret:**

Pret catalog: 29,00 lei

Pret cu reducere: 27,62 lei

Pretul de vanzare: 29,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

### Descriere

De ce oare soarta Tibetului si-a gasit un ecou atat de profund in lumea intreaga? Nu poate fi decat un singur raspuns: Tibetul a devenit simbolul a ceea ce reprezinta aspiratia intregii umanitati de astazi: statornicia unei traditii care isi afla radacinile nu numai intr-un trecut istoric sau cultural, ci si in cea mai profunda traire omeneasca, in al carei adanc acest trecut este pastrat cu sfintenie, ca o permanenta sursa de inspiratie.

Dar mai mult decat atat, ce se intampla acum in Tibet este simbolic pentru intreaga soarta a umanitatii. Ca si cum totul s-ar desfasura pe o scena imensa, noi suntem martorii confruntarii a doua lumi, confruntare ce poate fi interpretata, din perspectiva spectatorului, fie ca o lupta intre trecut si viitor, intre traditie si progres, credinta si stiinta, superstitii si cunoastere, fie ca o lupta intre libertatea spirituala si puterea materiala, intre intelepciunea inimii si cunoasterea mintii, intre demnitatea individului uman si instinctul de turma al maselor, intre credinta unei sorti mai bune a omului prin dezvoltare spirituala si increderea in prosperitatea materiala.

Stim ca Tibetul nu va mai fi niciodata la fel ca inainte, chiar daca isi va recapata independenta, dar nu asta este cel mai important. Ceea ce conteaza intr-adevar este ca perpetuarea culturii spirituale a Tibetului, care se bazeaza pe o traditie *vie* si pe o legatura constienta cu originile sale, sa nu se piarda.

Prin toate cartile pe care le-a scris, Lobsang Rampa pledeaza viu si convingator pentru acest lucru.

### CUPRINS

Cuvant inainte 5  
CAPITOLUL I

Primele zile acasa	7
CAPITOLUL II	
Sfarsitul Copilariei	31
CAPITOLUL III	
Ultimele zile acasa	46
CAPITOLUL IV	
La portile Templului	55
CAPITOLUL V	
Viata unui chela	71
CAPITOLUL VI	
Viata in lamaserie	85
CAPITOLUL VII	
Deschiderea celui de-al Treilea Ochi	95
CAPITOLUL VIII	
Potala	102
CAPITOLUL IX	
Bariera Trandafirului Salbatic	118
CAPITOLUL X	
Credinte tibetane	129
CAPITOLUL XI	
Trappa	148
CAPITOLUL XII	
Ierburii si zmeii	157
CAPITOLUL XIII	
Prima vizita acasa	185
CAPITOLUL XIV	
Folosind al Treilea Ochi	194
CAPITOLUL XV	
Secretul Nordului. Yeti	208
CAPITOLUL XVI	
Lama	221
CAPITOLUL XVII	
Initierea finala	241
CAPITOLUL XVIII	
Tibet, adio!	249

\*

Insemnarile lui Lobsang Rampa tin de specia jurnalului care formeaza si instituie personalitatea. Paginile sale sint doldora de consideratii punctuale, amintiri, *flash*-uri mnezice, "madlene" biografice si secvente colective de coloratura istorica si politica. Dincolo insa de aparenta insemnarii diaristice, *Al treilea ochi* este un document al unei traiiri de un calm paroxistic, infuzat de spectrul unei sensibilitati cu totul straine gesticulatiei occidentale. Cu discretie si naturalete, cu simplitate si indrijire, inteptul culmilor vesnic inzapezite reface traseul spiritual al formarii personale, dar si al unei istorii colective cu "pedigree" transcendent, izbutind sa amalgameze frinturi ale unui scenariu tragic cu tesatura unui optimism radical incongruent Occidentului. Fara sa-si propuna sa demonstreze ceva, inteptul tibetan ne convinge si ne edifica, lasind intredeschisa usa spre un orizont al unui spirit incomensurabil de pur.>>

**Valentin Protopopescu**

realizator Texte si Pretexte, Radio Romania Cultural

### Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.