

Cartea Figurilor Hieroglifice - Dorinta Dorita



CARTEA FIGURILOR HIEROGLIFICE (care CUPRINDE explicatia figurilor hieroglifice - LASATA IN cimitirul Sfantilor Inocenti DIN Paris)
DORINTA DORITA (SAU COMOARA FILOSOFIEI SAU CARTEA CELOR CINCI CUVINTE) A existat cu adevarat Piatra Filosofala? A fost transmutat plumbul in aur?...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 20,00 lei

Pret cu reducere: 19,05 lei

Pretul de vanzare: 20,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

CARTEA FIGURILOR HIEROGLIFICE (care CUPRINDE explicatia figurilor hieroglifice, LASATA IN cimitirul Sfantilor Inocenti DIN Paris)

DORINTA DORITA (SAU COMOARA FILOSOFIEI SAU CARTEA CELOR CINCI CUVINTE)

A existat cu adevarat Piatra Filosofala? A fost transmutat plumbul in aur? Sau "aurul" despre care vorbesc alchimistii era mai degraba un simbol al unei desavarsiri spirituale care putea aduce chiar nemurirea? Daca multi alchimisti nu au cunoscut decat deceptia ca rezultat al muncii lor, Nicolas Flamel pare sa fi dobandit, practicand alchimia cu o perseverenta singulara, o avere impresionanta pentru vremea sa.

Cartea figurilor hieroglifice prezinta istoria cautarii sale, starnita de descoperirea unui manuscris foarte vechi, ornat cu frumoase anluminuri (*Cartea lui Abraham Evreul*). Marturie a succesului acestei cautari stau operele sale de binefacere, bisericile si capelele pe care le-a construit si pe care le-a ornat cu statui si desene incarcate cu caractere simbolice. Taina acestor misterioase hieroglife a preocupat generatii intregi de cautatori, care un incercat sa descopere istoria lui secreta si procesul prin care a realizat *Magnum Opus*.

La aproape sase veacuri de la moartea sa, mitul lui Nicolas Flamel nu numai ca nu s-a stins, ci cunoaste o raspandire din ce in ce mai mare. Tinerii iubitori ai lui Harry Potter sau cititorii cartilor lui Michael Scott cresc cu imaginea unui alchimist nemuritor, care in urma cu mai bine de sase sute de ani obtinea Piatra Filosofala. Iar omul de la inceputul celui de-al treilea mileniu are nevoie mai mult ca oricand de astfel de mituri, care pot duce la renasterea increderii in propria capacitate de evolutie spirituala.

Marius Cristian Ene

CUPRINS

CUVANT INTRODUCIV 5

A). Nicolas Flamel omul: un destin construit in jurul unei carti	5
Franta secolului al XIV lea, intre Marea ciuma si Razboiul de o suta de ani	5
Nicolas Flamel si atelierul sau din Paris	7
Cartea care i-a schimbat viata	9
Un mister care nu se lasa dezvaluit	12
Calatoria lamuritoare	13
Incununarea cautarii	16
Marturii pentru urmasi	17
Cartea figurilor hieroglifice - fictiune sau realitate?	19
B). Nicolas Flamel personajul: de la reprezentarile medievale la Harry Potter	21
Reprezentarile pe edificiile din Paris: primul pas spre legenda	21
Aparitia cartilor: consacrarea legendei, dar si aparitia controverselor	25
Nicolas Flamel si literatura secolului al XIX lea	30
Nicolas Flamel si literatura contemporana	35

CARTEA FIGURILOR HIEROGLIFICE

[PREAMBUL] 41

INTRODUCERE 43

CAPITOLUL I

Interpretari teologice care pot fi date acestor hieroglifice, dupa parerea mea 60

CAPITOLUL II

Interpretarile filosofice, conform Magisteriului lui Hermes 65

CAPITOLUL III

Explicatia acestei figuri, cu ajutorul Focului 69

CAPITOLUL IV

Explicatia acestei figuri 73

CAPITOLUL V

Explicatia acestei figuri 81

CAPITOLUL VI

Explicatia acestei figuri 87

CAPITOLUL VII

Explicatia acestei figuri 93

CAPITOLUL VIII

Explicatia acestei figuri 97

CAPITOLUL IX

Explicatia acestei figuri 101

CAPITOLUL X

Explicatia acestei figuri 105

Note la Cartea figurilor hieroglifice 107

DORINTA DORITA

Cuvant introductiv.: Dorinta dorita sau alchimia ca "leac" 125

PRIMUL CUVANT al Filosofilor 134

AL DOILEA CUVANT al Filosofilor 135

AL TREILEA CUVANT al Filosofilor 136

AL PATRULEA CUVANT al Filosofilor 137

AL CINCILEA CUVANT al Filosofilor 139

AL SASELEA CUVANT al Filosofilor 142

Note la Dorinta dorita 165

Bibliografie selectiva 172

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.