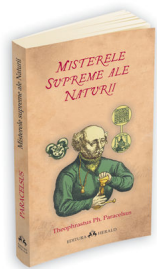


Misterele supreme ale Naturii



Volumul *Misterele supreme ale naturii* aduna trei texte intr-un unic corpus dedicat explicarii enigmelor naturale: *Despre tainele alchimiei* (in trei tratate) - *Despre filosofia ocultă si Arhidoxele magiei* (in sapte tratate). Dincolo de stilul abscons si intens metaforic - specific epocii si...

Rating: Nu a fost evaluat inca

Pret:

Pret catalog: 26,00 lei

Pret cu reducere: 24,76 lei

Pretul de vanzare: 26,00 lei

[Pune o intrebare despre aceasta carte](#)

Descriere

Volumul *Misterele supreme ale naturii* aduna trei texte intr-un unic corpus dedicat explicarii enigmelor naturale: *Despre tainele alchimiei* (in trei tratate), *Despre filosofia ocultă si Arhidoxele magiei* (in sapte tratate). Dincolo de stilul abscons si intens metaforic, specific epocii si autorului, cartea ne infatiseaza un amestec de retete ale transmutatiei si reactiilor chimice, o distinctie categoriala intre arta sacra a *magiei* si varianta degradata a acesteia, *necromantia*, o relationare sistematica a zodiilor, planetelor si maladiilor, urmata de dezvaluirea unei sume de taine ale naturii.

De numele lui Theophrastus Bombast von Hohenheim, supranumit si Paracelsus (1493-1541), se leaga numeroase legende. A fost medic, aventurier, fizician, alchimist si magician, dar si metafizician, mag si astrolog. Ca medic, a combatut teoria clasica a anticului Galenus, sustinind ca maladia reprezinta un dezechilibru nu al umorilor, ci al chimiei ce regleaza fiziologia. Spirit vizionar, el a atribuit vindecarea unui raport optim intre simptom si tipul medicamentatiei folosite. Fascinat ca orice alchimist de gasirea pietrei filosofale, dar si de transmutatia diferitelor metale in aur, Paracelsus ramine in istoria stiintelor chimice drept cel dintii care a folosit in laborator un aparat de distilare prin utilizarea vaporilor de apa. De asemenea, el obtine hidrogenul din otet si pilitura de fier, iar eterul etilic din etanol si vitriol. Filosofia sa, de filiatie neoplatoniciană, este una de factura panteista, holista si cosmologica, caci Universul sau Intregul se manifesta prin parte, iar individualul participa la coerența generalului. Natura musteste de spirit, care este esenta Universului. Natura umana este tripartita, fiind constituita din trupul elementar (carcasa), corpul astral (sufletul) si corpul eteric (spiritul).

*

Teoria medicala a lui Paracelsus era strans legata de filosofia naturala, de experienta si de observatie. Sistemul lui Paracelsus era bazat pe filosofia neoplatonica, in care ni se spune ca viata omului este considerata a fi inseparabila de cea a universului. Pentru el, scripturarul limus terrae, din care este creat trupul omului, este in realitate un extras al tuturor fiintelor create anterior.

Samuel Weiser

*

Pe scurt, iata care ar fi teoria generala, intr-un fel filosofia lui Paracelsus: Unitatea este legea dominanta a universului, unitatea fortei, unitatea materiei iar ansamblul acestor unitati este Dumnezeu, unic in chip infinit si infinit in chip unic. Esenta universului nostru este Legea, ansamblu regulilor ce guverneaza actiunile si reactiunile modalitatilor vitale. Caci materia intreaga este impregnata de viata, care se manifesta sub tot atatea aparente si prin intermediul tot atator organe cate fiinte. Viata fiind unica si modalitatile sale felurite, totul nu este decat raport si totul nu este decat armonie. Prin urmare, filosofia lui Paracelsus, este in realitate mult mai elevata decat am vrut noi sa credem.

Marc Haven

CUPRINS

Cuvant inainte: Secretele naturii. Alchimie, astrologie si magie in Europa moderna timpurie 5

Despre tainele Alchimiei 17

Prolog 19

Primul tratat 22

Despre aceasta arta si despre proprietatile si natura metalelor

Capitolul I - Despre focul simplu

Capitolul II - Despre multiplicitatea focului, din care se ivesc o multime de metale

Capitolul III - Despre esenta sau tinctura Soarelui

Capitolul IV - Despre tinctura si esenta Lunii

Capitolul V - Despre esenta lui Venus

Capitolul VI - Despre esenta lui Marte

Capitolul VII - Despre esenta lui Jupiter

Capitolul VIII - Despre esenta lui Saturn

Capitolul IX - Despre esenta grosiera a lui Mercur

Al doilea tratat 31

Despre Mercurul filosofilor si mediumul tincturilor

Capitolul I - Din ce sunt facute tincturile si amestecurile

Capitolul II - Despre conjunctia masculinului si femininului, a barbatului si femeii

Capitolul III - Despre forma instrumentelor de sticla

Capitolul IV - Despre proprietatile focului

Capitolul V - Despre semnele care apar in unirea care se face prin conjunctie

Capitolul VI - Despre cunoasterea tincturii perfecte

Capitolul VII - Sporirea sau inmultirea tincturilor

Al treilea tratat 37

Despre Ticturile ce urmeaza sa fie produse din Soare si din Luna

Capitolul I - Despre construirea cuptorului si a focului

Capitolul II - Despre conjunctia masculinului cu femininul

Capitolul III - Despre impreunarea masculinului si femininului

Capitolul IV - Despre conjunctia filosofica a barbatului si femeii

Capitolul V - Despre culoarea negru

Capitolul VI - Despre mugurii care rasar si apar in sticla

Capitolul VII - Despre culoarea rosu

Capitolul VIII - Despre marirea si multiplicarea acestuia Concluzie

Despre Filosofia Oculta 43

Prolog 45

Capitolul I - Despre consacrarile

Capitolul II - Despre conjurari

Capitolul III - Despre simboluri

Capitolul IV - Despre viziunile spirituale ce apar in vise

Capitolul V - Despre persoanele si duhurile care umbla pe sub pamant

Capitolul VI - Despre imaginatie si cum ajunge aceasta la exaltare

Capitolul VII - Despre comorile si bogatiile de sub pamant

Capitolul VIII - Despre cei posedati de spirite malefice si de diavol

Capitolul IX - Despre chipul in care pot fi eliberati cei posedati de spiritele rele si marele abuz savarsit pana acum in astfel de treburi

Capitolul X - Despre furtuni

Capitolul XI - Despre marele abuz savarsit asupra magiei de cei care o folosesc pentru negromantie si vrajitorie

Archidoxele Magiei 85

Despre misterele Semnelor Zodiacului sau despre minunata lucrare a corpurilor ceresti in vindecarea bolilor

Prolog 87

Primul Tratat 92

Despre leacurile ceresti, curpinzand tainele semnelor Zodiacului

Capitolul I - Despre durerile obisnuite de cap

Capitolul II - Despre epilepsie

Capitolul III - Alte figuri pentru a pastra vederea

Capitolul IV - Impotriva uscaciunii din creier si a celorlalte boli din cap

Capitolul V - Un secret extraordinar impotriva paraliziei

Capitolul VI - Impotriva pietrei si nisipului de la rinichi

Capitolul VII - Despre organele de reproducere

Capitolul VIII - Pentru ca un cal sa traiasca sanatos vreme indelungata

Capitolul IX - Un ulei minunat pentru rani

Capitolul X - Uleiul armei

Capitolul XI - Impotriva gutei

Capitolul XII - Impotriva contractiilor

Capitolul XIII - Pentru menstre

Capitolul XIV - Pentru lepra

Capitolul XV - Pentru ameteala

Capitolul XVI - Pentru crampe

Capitolul XVII - Pentru tremurul inimii

Al doilea tratat 118

Despre leacurile ceresti, curpinzand tainele semnelor Zodiacului

Al treilea tratat 131

Unde sunt aratate alte cateva Secrete ale Naturii

Al patrulea tratat 135

Despre alegerea timpului care trebuie respectat in transmutarea metalelor

Al cincilea tratat 137

Despre Constelatia oglinzii

Al saselea tratat 148

Despre alierea metalelor

Al saptelea tratat 156

Sigiliile planetelor

Postfata (de Mihai Vartejaru) 165

Pentaclele lui Paracelsus in literatura ocultă

Anexa 1 - Orele planetare 194

Anexa 2 - Simboluri alchimice 197

Anexa 3 - Tabel comparativ al cantitatilor pentru metale 200

Reviews

Nu exista comentarii pentru acest produs.